Año II.—Núm. 367. Mártes 24 de agosto de 1858. Islas Baleares.

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Palma.—Imprenta de Gelabert.=Mahon.—D. Matías Mascaró.=Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.=En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Seccion filosófica.

AMERICA.

I.

Dos Egiptos cono e el mundo hoy: el de lo pasado y el del porvenir. El Egipto de la memoria está en el Asia, el de la prevision está en América. Las pirámides, ese monumento que un génio colosal levantó en el seno de los siglos para que atestiguara el poder del hombre; la tumba formidable que da gloria y carácter á toda una raza, á toda una civilizacion; el osario de un pueblo menos famoso ante la conciencia de la vida que ante la soledad de la muerte; menos grande por lo grande que por lo triste; las pirámides de ese Egipto que hoy estiende apenas sus miembros perezosos entre la noche de sus misterios y el olvido de sus antiguos dioses, no son tan admirables como los bordos de un solo rio americano. Un rio que alcanza en ciertos puntos doscientos piés de profundidad, que recibe aguas caudalosas de cuatrocientos afluentes, y cuya masa es tres voces mayor que los rios principales de Inglaterra, de Francia, España, Italia, Alemania, Austria, Polonia y Rusia: es decir, tres veces mayor que el Támesis, el Loira, el Tajo, el Po, el Elba, el Danubio, el Nieper, el Vístula, el Don y el Rhin: un rio cuyo desagüe natural bastaria acaso para formar el golfo de Méjico; un rio surcado dia y noche por trescientos á quinientos bajeles, cuyas chimeneas le convierten en una inmensa máquina de vapor: un rio que se dilata en un espacio de cuatro mil millas, poco menos que la estension de toda Europa de Norte á Sur: un rio fabuloso cuyo comercio subió ya en 1850 á muy cerca de seis mil millones de reales, que en 54 montó á siete mil, y que en 1860 alcanzará de cuatro cientos á quinientos millones de pesos fuertes.

Las grandes pirámides han dejado de ser el portento del mundo, desde que la industria del hombre ha principiado á cultivar un solo valle americano: el valle por donde atraviesa aquel rio, *el padre de las aguas,* el Misisipi: un solo valle que estando poblado como la Inglaterra, contendria las dos terceras partes de la poblacion del globo terrestre, ó sea quinientos cincuenta y seis millones, y que puede proveer á la manutencion de quinientos millones de almas, ciento diez y ocho millones mas que la poblacion actual de toda Europa, de toda América, de toda Africa, de toda Occeanía: un valle que es hoy el esfuerzo mas rico y fecundo de la naturaleza, y que será un dia el esfuerzo mas rico y fecundo del arte, la conjuncion sobrenatural del génio de la Providencia y del génio del hombre. Las pirámides han dejado de ser la gran maravilla, desde que la independencia y el comercio han encontrado campamentos y vias en los lagos de América: lagos que con mas propiedad pudieran llamarse mares interiores de agua dulce, teatro de batallas navales, donde la libertad americana hizo pedazos las banderas del primer pueblo marino del orbe: lagos que bañan una superficie mayor que todo el occidente europeo, y cuyo comercio ascendió en 1850 á cuatro mil millones de rs.

Sobre el Egipto misterioso del recuerdo, se incorpora colosal é imponente el Egipto de la esperanza: sobre las pirámides de la tristeza y del reposo, se están levantando las pirámides de la actividad y del movimiento.

Harto sé que los primeros dias de esos siglos que se adivinan y se preparan, nacen al mundo entre agüeros y dudas, entre profecías y sarcasmos; pero esto no impide que se preparen en efecto, y que den al mundo un libro mas grande para escribir la historia y un ánimo mas grande tambien para admirar un estraordinario poderío. Nace el prodigio coronado de amor y de odio, de saludos y de ironías; pero al fin nace y no podia nacer de otra manera. El cielo ha querido que los prodigios nazcan así, porque era necesario que todas las ideas y todos los afectos de la humanidad se golpearan y se chocasen, trasmitiéndose de esta modo su calórico, su magnetismo, toda su vida, porque era necesario que hirviese y que refundiera en un mismo crisol la parte igual que la naturaleza nos ha dado, ese algo humano que nos eleva á Dios, que nos adhiere á él, que nos hace alma suya, por decirlo así, su participacion íntima y perdurable.

Reios y admiraos; aplaudid y silbad, hombres de todos los paises, dudad ó creed, creed ó reid, segun vuestro humor ó vuestro provecho: eso es necesario á los fines del mundo. Es necesario que haya inteligencias desagradecidas y rebeldes, para que sobre ellas se eleve mas poderoso y mas triunfante el pensamiento de la verdad. Reid vosotros, ya que esto es necesario para que triunfe ella. Si mi pequeñez pudiera hablar á nombre del mundo, os daria las gracias: porque riais ó no riais, dudeis ó no dudeis, existe un gran sentido de todos los tiempos que se llama *esperiencia,* y un gran sentido de toda esperiencia que se llama *razon.* Bien sabe Dios que no envidio la suerte de quien no acata mucho esas dos cosas.

Voy á manifestar una opinion que tengo hace años y que me sugirió el estudio de América.

Creo que cuando la filosofía de la historia avance un solo paso mas (y al fin lo avanzará) escribirá la historia filosófica de la geografía, y esta ciencia nueva nos demostrará evidentemente que no basta que un pueblo sea fecundo y bello. Siendo bello y fecundo puede ser perezoso, indiferente, corrompido: puede vivir incomunicado con los demas paises como la fibra de la parálisis se incomunica con la del movimiento: puede ser ignorante, fanático, idiota: puede ser pobre y desdichado en medio de una naturaleza rica y feliz. En una palabra, puede ser salvaje en medio de una floreciente civilizacion natural. Este es el caso de no pocos pueblos del Asia, especialmente de la India, de la Arabia Feliz y de una parte de la Pérsia; el caso tambien de otros pueblos do Africa, especialmente de la Berberia y del Egipto; de otros pueblos de América, especialmente de Méjico; y de algunos pueblos de Europa, especialmente en ciertas provincias de Italia.

La geografía filosófica nos demostrará del misma modo que no basta que un pais sea trabajador, activo y hábil, si tiene que mendigar su vida á recursos estraños. Su felicidad y su importancia podrán ser mas ó menos durables; pero al cabo son una limosna: una lismona que debe á su génio, á su pericia, á su trabajo; una limosna que tiene mil títulos gloriosos; pero el dia en que aquel que hace la caridad deje de ser caritativo ó necio, el que vivia de la limosna ó de la agena necedad vivirá pobre ó morirá de hambre. Este es el caso de la Inglaterra especialmente. Es un mendigo sábio, perspicaz, poderoso: un mendigo que pide limosna con buques y cañones, que se apodera de ella antes de la caridad le alargue la mano, pero con mas ó menos habilidad ó arrojo, con mas ó menos poder ó ciencia, es un mendigo. Pide limosna á España y se hace dueño de Gibraltar. Pide otra limosna á Italia y se queda con la isla de Malta. Pide limosna al Norte europeo, y escribe su nombre en la isla de Helgolanda. Pide otra limosna á la desamparada Grecia, y se titula amo de las islas Jónicas. Pordiosea de puerta en puerta, de nacion en nacion, de hemisferio en hemisferio, de océano en océano, y estiende el pingüe fruto de sus lismonas desde la pequeña ciudad de Aden, en la Arabia, hasta la costa de los esclavos, en Africa; hasta el continente de Yucatan, en América; hasta la tierra de Van-Diemen, en lo Occeanía.

Esta opinion causará estrañeza, tal vez

FOLLETIN.

DONDE MENOS SE PIENSA,...

(Continuacion.)

Aturdido el cura con el semblante del boticario, mas bien que con la relacion que le hacia de sí propio, á la cual prestaba cada vez menos atencion, juzgó en su interior que el galeno tenia trastornado el juicio, y alzándose de su asiento, se acercó á la puerta, y gritando llamó á la vez la ama, á la sobrina y al mozo, para decirles que corrieran en busca del médico y del cirujano.

Pero apenas hubieron entrado en la sala, alarmados por las voces del cura, cuando el boticario cambió el semblante y sonriendo, como de costumbre, dijo:

—¿Se empeña V. en que tomemos el chocolate? pues, ea, venga en buena hora.

El cura, no menos aturdido con esta repentina mudanza, que lo estaba anteriormente, se quedó largo rato sin saber qué hablar, hasta que por último, y creyendo si seria él quien tenia perturbada la mente, dijo:

—Pues señor... ya lo oyen Vds., que se haga el chocolate.

—¿Y para eso daba V. tantas voces interrumpió el ama.

—Es genialidad, dijo el boticario sonriendo, es vivo, y le gustan todas las cosas prontas.

—Menos la misa, repuso la sobrina que cada dia va siendo mas larga, y ya el otro dia murmuraba la tia Rebuscona.

—Esa es otra genialidad, replicó el boticario; la señora Claudia es capaz de murmurar de sí propia.

—Muchos conozco yo que hacen lo mismo, dijo el cura, haciendo una seña á su gente para que se retiraran.

Y apenas quedó solo con el boticario, volvió este á fruncir el semblante, y replicó:

—Esos que V. dice, señor cura, no murmuran, cuentan la verdad.

—¿Volvemos á las andadas? replicó el beneficiado nuevamente aturdido... Mire V. que hago llamar al médico.

—¿Y para qué?

—Para que le tome á V. el pulso y vea que enfermedad es esa tan estraña que le hace á V. decir tantos disparates.

—El pulso, señor cura, yo me le he tomado y sé la enfermedad que padezco; por eso vengo á buscar al médico del alma, y no al del cuerpo.

—En ese caso, dijo el cura con cierto aire de formalidad, ya sabe V. donde está la iglesia y cual es mi confesionario.

—Lo sé, replicó el galeno, y mañana pensaba hacer con V. una confesion general; pero temí que si le contaba la mitad de lo que pienso decirle, habria hecho lo que acaba de hacer ahora, y esto en la iglesia hubiese producido un escándalo.

—Es que yo no creo que todos los hombres son justos, y lo que se me dice en el tribunal de la penitencia, lo oigo de distinta manera que lo que me cuentan en casa; y despues de todo, si es V. usurero con los labradores, y no hace la limosna con el único fin de agradar al Señor, no por eso habria dejado de absolverle, siempre que hiciera un propósito firme de la enmienda.

—¡Y si hubiere cometido culpas para las cuales no bastara el arrepentimiento ni la enmienda!

—Boticario, dijo el cura revestido de toda la dignidad del sacerdocio, no sigamos hablando de esto, porque yo no puedo tolerar impiedades ni en broma.

—No hablo de broma, repuso el boticario con exaltacion, y se aturdirá V. al oir la terrible historia de un tan gran pecador como yo.

Y se turbó de tal manera al pronunciar estas últimas palabras, que cojió el sombrero y salió de la sala sin despedirse del cura, y sin que este fuera dueño de impedírselo; tal quedaba de trastornado con lo que acababa de oir.

Pero todo el aturdimiento del boticario no fué bastante á impedir que se sonriera al saludar al criado, y que al reconvenirle el ama por qué se retiraba sin tomar el chocolate, la dijese:

—Vuelvo, vuelvo, señora ama, que esté bienbatidito, y que no se agarre al puchero.

VII.

Donde menos se piensa, y cuando menos se catan el cazador y el galgo, salta la liebre, y corre y vuela y desaparece como por ensalmo á la vista de sus perseguidores.

Esto mismo ha debido suceder y sucede con este cuento, que trasconejado y oculto en la cartera del que suscribe, sale por fin ahora, y corre y vuela hasta las delicadas manos de las amables suscritoras de *La América*, y cuando ellas menos pensaban en el cuento y cuentista, sale este diciendo..... lo que verá el que tuviere la paciencia de leer este capítulo, que no por ser el último y el menos largo, deja de ser el mas curioso y ameno de toda la historia.

Y es el caso, que así como saben Vds. que el boticario gozaba en el pueblo y en toda la comarca de una esquisita reputacion de hombre honrado, antes de que apareciera habitada la misteriosa casa de los Gavilanes, han de saber tambien que desde esa época, ó mejor dicho, desde que la tia Rebuscona ama-

tiene razon quien se escandalice; pero yo creo firmemente que la Inglaterra está destinada á ser un pordiosero muy famoso, con grandes huellas en lo pasado, con harapos de púrpura, como el monte Aventino, parece ser hoy un giron de la historia antigua, destinado á cubrir las carnes ateridas é indolentes del mendigo de Roma: de ese mendigo que dijo al mundo conocido entonces: *tú no tienes cabeza: yo te la doy en mi capitolio. Mia es tu cabeza, porque mio es mi capitolio.*

¿Cómo esplica la futura caida del pueblo ingles la geografía filosófica? La esplica de un modo muy sencillo. Nos dice que la Gran Bretaña es un pueblo culto en medio de rocas groseras. Nos dice que es una civilizacion social fundada sobre una barbarie geográfica. Cuando el arte flaquee, y al fin flaqueará no teniendo en su ayuda á la naturaleza, aquel pueblo vivirá en su geografía, en su matriz, y tendrá que ser pobre, tal vez bárbaro, tal vez se borre del mapa social como el pueblo latino. Porque es el pueblo latino de nuestros dias, la Roma del comercio, el capitolio de la industria, el César Augusto de los mares y del trabajo. La usurpacion ha cambiado de objeto, porque el tiempo ha cambiado de espíritu: el cómico se ha mudado de trage porque tenia que representar otro drama ante otro auditorio; pero el cómico existe; es el cómico antiguo.

La geografía filosófica nos dice: dejad á Inglaterra sus asombrosas importaciones; abridla todos los mercados del mundo; permitidla que solo en té, azúcar y licores espirituosos se lleve á su casa por valor de mil trescientos millones de reales todos los años: no la quiteis mas que el lino y cáñamo de Rusia, las lanas de Australia, de Moravia, de Georgia, de Bohemia y de Andalucía: las sedas de Silesia, Valencia, Milan, y particularmente el algodon del Norte americano, cuyo artículo monta anualmente á mil veinte millones de reales: cerrad esas cuantas arterias á la sanguijuela de Europa: cerrad esas fuentes á la hidropesia de Liverpool, Manchaster y Lóndres, y la mitad de la raza bretona tendrá que emigrar en busca de otra geografía, como bandadas de gorriones que buscan donde clavar el pico.

La geografía filosófiica pregunta: ¿no puede llegar una época en que la Rusia elabore su lino y su cáñamo; la Australia y la Bohemia sus lanas; la Silesia, Valencia y Milan sus ricas sedas, y el norte americano algodones? Cuando la industria se sitwhe en su verdadero teatro, cuando se unan el arte y la geografía, cuando la máquina y el arado se comprendan, cuando esa evolucion lógica se verifique ¿qué destino está reservado á Londres, Liverpool y Manchester?

No niego á la Inglaterra muchos siglos de poderio y de fortuna, porque creo que sobre la cabeza del mundo están pesando aun largas edades de desgracia y de olvido, pero la auguro que en el horizonte de la vida hay un gran espacio en que su estrella se eclipsará.

Y esto empieza á suceder hoy.

¿Creeis que la Bretaña, el poderoso corsario del Océano, apresterá su flota alguna vez contra el norte de América? Pues os engañais: no la apresterá nunca. La Gran Bretaña, corsario en el mar y diplomático en la tierra, el hombre ingles, que no podria vivir sino representando los papeles de trágico y de cómico, que no tendria ni ciencia ni oro sino supiera trocar esos dos papeles: ese gran islote convertido en máquina, en política, en buque, ha jurado alianza solemne con aquel territorio americano: una alianza tan solemne para el hombre ingles como la idea de su buque, de su política, de su querido islote: una alianza escrita y confirmada sobre millares y millares de fardos de ricos algodones; sobre una factura de mil veinte millones anuales.

La mano de Dios ha echado los dados sobre la tierra, y la suerte es irrevocable. La Gran Bretaña es hoy el régio esclavo de las Américas: esclavo complaciente de su algodon. Será trágica con la Rusia, porque puede vivir sin su lino y su cañamo. Podrá serlo con la Turquía, con Francia, con Nápoles, con Portugal, basta con España: será trágica especialmente con Tunez ó Trípoli: será cómica con la América del norte; es decir, será cómica con sus máquinas increibles de Manchester y Lóndres, con su puerto de Liverpool. No lo dudeis; no alzará bandera. El corsario dejará el buque, saldrá á las tablas y se hará cómico. No temais, repito: sobre todo derecho y toda diplomacia, existe la suprema política de su algodon.

¡Su algodon que no es suyo! Ahí teneis escrito el porvenir de la Roma moderna.

¡Lástima en verdad que tanto génio pueda romperse, como puede romperse el ege de una máquina!

La geografía filosófica nos demostrará de la misma manera que no basta que un pueblo sea rico y laborioso; no basta que posea todos los medios convenientes de esplotacion, elaboraciones y cambios; sino que es necesario que á la mutualidad amiga de sus productos y de sus goces, acompañe la mutualidad generosa de sus ideas y de sus sentimientos. No basta que esploten y se presten, sino que se unan y se amen. No basta la revolucion de la materia, si esta no es una escala que nos conduce á la revolucion del espíritu.

La geografía filosófica, tan fecunda y tan trascendental como la historia misma, vendrá á demostrarnos que la perfeccion de los pueblos comprende necesariamente tres condiciones de progreso: naturaleza ó geografía; arte ó trabajo; comunicaciones ó fusion de afectos é intereses sociales: es decir, ventaja geográfica, fabril, mercantil y moral. Este es el caso á que se aproxima el Norte de América.

Y tales condiciones de progreso corresponden exactamente á las condiciones de nuestra vida, porque nuestra vida está dotada de tres leyes tan universales como la Providencia; porque el hombre es un ciudadano que tiene tres patrias: la ciencia, la moral, el movimiento; la ciencia que con la verdad revoluciona nuestro discurso; la moral que con el amor revoluciona nuestras costumbres; el movimiento que con la fuerza educada y útil revoluciona la produccion.

Creamos ó dudemos, lloremos ó riamos, el universo gira dentro de su sistema, cada idea está anotada en la frente de un siglo, el siglo de la filosofía geográfica vendrá por fin, y su razon grande y espansiva enriquecerá nuestro pensamiento con altas verdades de historia y de conciencia.

La razon y la ciencia del porvenir nos demostrarán que, estudiados los fastos de la vida con el preciso exámen y buena intencion, se ve desde luego una tendencia invariable en la marcha del mundo religioso, inteligente, moral y activo: esto es, en el movimiento de nuestras conciencias, de nuestras ideas, de nuestras costumbres, de nuestro derecho, de nuestro trabajo. Sí: renovamos el fondo de esas manifestaciones de nuestra alma y de nuestro cuerpo, y hallaremos un algo geográfico que las impulsa y las modifica, que las enaltece ó que las hunde: un algo geográfico que es para unos pueblos una cima, y para otros pueblos un abismo.

El libro de que hablo nos demostrará evidentemente que todos los dogmas, todas las creencias, todas las virtudes, todas las creaciones, se parecen en que todas buscan un pueblo donde manifestarse con predileccion, donde avecindarse, por decirlo asi, como toda guerra tiende á localizarse en buena campaña, y toda campaña en buena lucha, y toda lucha en buen palenque: como todo actor tiende á localizarse en buen teatro: como la naturaleza se ha localizado con mas esplendidez en ciertos parages de la creacion.

Y esa marcha y tendencia de la humanidad es tan poderosa y evidente, que no hay sabiduría humana que pueda esplicarse de otro modo la causa secreta de las revoluciones espontáneas que se dejan ver en los grandes pueblos, como si fueran giros del tiempo dentro del espacio; giros del espacio dentro de la geografía; vaivenes necesarios y providenciales que consigo trae la ley de las cosas: revoluciones que se llaman sociales ó históricas, como podrian llamarse geográficas.

Riamos ó lloremos, existe una moral sublime, la primera de todas, el arcano de las grandes catástrofes políticas, una filosofía sin igual en que nuestra razon, tan vieja y tan niño, no ha pensado aun; problema único en que pensará cuando no sea vieja para moverse; y no sea jóven para adularse y engreirse. Sí! Existe un gran dogma, un gran derecho, una gran moral, en que el arte no contradiga á la naturaleza, en que la verdad relativa no tache de embustera á lo que es verdad absoluta. Sí! Ante esa gran moral, ese gran derecho y esa gran religion, el mundo es niño todavia: el mundo, cargado en su memoria y en su esperanza con tantos osarios y generaciones, no ha empezado á vivir aun, porque vivir no es pasar los dias, sino saber ser para el espíritu universal, para la naturaleza universal y para el hombre universal. El gran dogma, la gran moral, el gran derecho estan en el hombre, y hé aquí el lado divino de su naturaleza; pero no están en él para él, sino para que él los haga entrar en la armonía del universo, en la vida hacedora del sistema, en la generacion providencial, y hé aqui el lado relativo de su arte.

Pongámonos en contradiccion con los elementos que nos dan la vida, y nos veremos reducidos á la nulidad. ¿Qué podremos contra el suelo que nos sostiene, contra el agua que nos refrigera, contra la luz que nos vivifica, contra el aire que nos alimenta con su milagroso licor?

Por el contrario, sigamos las leyes de esos elementos, perfeccionemos sus naturales condiciones, y obtendremos vida, salud, espansion: ciencia: seremos grandes con la grandeza del principio creador: nos haremos universales en el universo, como el rio se hace universal en el mar, como el humo de nuestro cigarro se hace inmenso en el horizonte, como la respiracion de un pobre niño se hace casi infinita en el espacio.

Esta teoría no conduce á un órden muy trascendental de consideraciones, porque nos prueba que todos los períodos de grandes infortunios sociales, no son ni han sido otra cosa que grandes divorcios entre la obra del hombre y la obra de la naturaleza; un gran desnivel entre lo que es y lo que debe ser, segun las verdades maestras que para modelo nos ha dejado el Hacedor en la armonía del globo. Y lo que es lo mismo, todos los períodos de grandes bienes y mejoras, todas las épocas de grandes goces que el mundo ha visto dibujarse en el panorama de la vida, como vé atravesar las sombras de la mágia en un palmo de lienzo suspendido, no tuvieron ni pudieron tener otro orí-

---

gó con revelar ciertos secretos en la tertulia de la boticaria, los amagos se convirtieron en realidades, y el secreto se hizo público en todo el lugar.

En vano trataba la pobre Claudia, recelosa de la venganza del galeno, de recojer sus palabras, protestando haberlas dicho en broma, y ser todo ello una pura chanza. Cuanto mas se esforzaba en negar la desaparicion de los alojados, y en decir que se habia portado muy bien con sus tres primeras mujeres, mas cuerpo tomaba el rumor de que habia arrojado dos franceses al pozo, y que habia maltratado, y aun algo mas, á las difuntas.

Es de advertir, que hasta entonces á nadie le habia ocurrido atreverse á pensar mal del boticario, el cual, como queda dicho en los capítulos anteriores, gozaba de una inmaculada reputacion de hombre de bien en toda la comarca. Y aun despues de las indiscretas palabras de la Rebuscona, si él no hubiese desaparecido furtivamente del pueblo, coincidiendo con su fuga la de las señoras que habitaban de la casa de los Gavilanes, nadie se habria atrevido á llevar adelante sus sospechas.

Pero es el caso que, inclusa la boticaria, nadie habia vuelto á ver al galeno desde la noche en que, como sabe el lector, se retiró de la casa del cura encargando que el chocolate estuviese bien batido que volvia pronto á tomarlo.

El ama del cura y la sobrina de este velaron hasta mas de la media noche quitando y poniendo la chocolatera á la lumbre, y se fueron por fin á acostar renegando de la informalidad del boticario.

El cura no durmió un sueño muy tranquilo, y se levantó antes de rayar el alba, no para decir misa y salir despues con la escopeta á echar una liebre, sino para esperar en el confesonario la llegada del boticario; que como sabe el lector, le habia ofrecido hacerle sérias y terribles revelaciones.

Pero pronto supo que era en vano esperar al penitente, cuya fuga no era ya un misterio para nadie, merced á los gritos con que la anunciaba su esposa corriendo desolada todas las casas del pueblo.

La mariscala mientras tanto, apenas tuvo noticia de lo ocurrido, revolviendo en su memoria las confusas palabras que habia oido los dias anteriores en la tertulia del boticario, hizo con ellas y con otras cuentas que le sugirió la curiosidad, una historia del suceso harto caprichosa, aunque no del todo absurda.

En vano su marido, á quien ella refirió primero que á nadie el cuento, trató de disuadirla, rogándola que guardase silencio y que no se mezclase en el negocio.

La mariscala no hizo caso, y poniendo de su parte á la mayorazga, corrieron ambas las principales casas del pueblo disponiendo los ánimos de todos contra el boticario, y muy especialmente contra la tia Rebuscona, á quien suponian cómplice y aun fautora principal de lo ocurrido, sin que hubiera nadie que esplicara lo del cepillo de las ánimas, á satisfaccion de la mariscala.

—¿Pero qué quiere V. significar con lo del cepillo? preguntaba la santera de la ermita de San Roque; mire V. que yo soy muy ducha en esas cosas, y no alcanzo que pueda hacerse nada con la limosna que entra en la pedidera.

—Porque V. es muy cándida y muy á la buena de Dios; pero lo que yo puedo decir á V. es, que si quiere ver á la señora Claudia de color y estremecerse, no tiene mas que preguntarla por el cepillo de las ánimas.

—Eso no prueba nada, porque hay muchas personas que se asustan y tiemblan al ver el difunto.

—Y cree Vd. que eso puede decirse de la tia Rebuscona, que apenas hay un dolor de cabeza en una casa y ya se mete allí á olisquear, y á saber hasta que se muere el enfermo y se encarga de la mortaja!

—Tiene Vd. razon, mariscala; pero eso es una devocion que nadie tiene que ver con el cepillo de las animas; y luego yo no sé que ella haya tenido nunca la pedidera.

—Yo tampoco, pero no tenga Vd. duda en que aqui hay mucho misterio, y que en ese pueblo, que tenia fama de ser el mas honrado de la sierra, hay una gente muy mala. Vean Vds. el bribon del boticario, que parecia una mosca muerta, siempre riendo y.....

—Siempre enviudando, interrumpió la mayorazga.

—Pero será verdad lo que cuentan de que quitó la vida á las mujeres á fuerza de disgustos!

—Qué disgustos ni qué calabazas, replicó la mariscala, si las dejaba hacer cuanto querian.

—Pues entonces porqué dicen...

—Dicen, la verdad, que las ha envenenado.

—Jesus, Maria y José, esclamó la santera... será posible!

—A mí no me gustó nunca su cara, dijo la mayorazga.

—Ni á mí, replicó una vecina.

—Yo siempre dije, interrumpió una tercera, que aquella risa era falsa.

—Pero quién habia de creer que fuese un hombre tan perverso! esclamó la mariscala.

—Y se sabe ya á qué hora salió del pueblo?

—Nadie le vido salir, replicó la santera; pero parece que ya el señor alcalde ha tenido soplo de donde está y ha dado parte al señor juez del partido.

(*Se concluirá.*)

ANTONIO FLORES.

(*América.*)

gen que la existencia de leyes ó costumbres que no repugnaban á las leyes de la esperiencia natural. Eran un pensamiento, una creencia, unos hábitos, un sistema político que se parecian á esas condiciones necesarias por cuya virtud se mueve nuestro brazo, ven nuestros ojos, laten nuestras sienes: esas condiciones de necesidad absoluta que pulsan en nuestro corazon, corren en nuestra sangre, alientan en nuestra garganta. Todos esos grandes goces sociales eran un dogma que no contradecia la idea de Dios; unos hábitos que no contradecian la idea de la conciencia; un pensamiento que no contradecia la idea de nuestro discurso; un derecho que no contradecia la noble aptitud de nuestro albedrío; un trabajo que no contradecia tampoco la facultad propia de nuestras fuerzas naturales. Dichoso en menos términos, eran una ciencia, un sentimiento religioso, una política y una moral muy semejantes á las que la naturaleza hubiera creado.

Hé aquí precisamente en qué consiste la perfeccion posible de los hombres y de los pueblos. Consiste en el consorcío de lo hecho por la sociedad y lo hecho por la Providencia. Consiste en la amistad íntima y bienhechora de las tres cosas únicas que existen, porque ellas bastaban para llenar todas las esferas de la vida: *Dios, hombre, materia*, ó como dije antes, *ciencia, moral, trabajo*.

¿Qué gérmenes provocan esa revolucion que se ha agitado antes, que se agita ahora, que se agitará en lo sucesivo, Los gérmenes son aquellas tres palabras. Borrad alguna de ellas, y arrancareis un brazo al jornalero universal.

¡Cuántos problemas ha de resolver esa ciencia nueva que se dibuja confusamente en el lienzo movible del porvenir! ¡Cuántos grandes principios ha de proclamar! ¡Cuántas tareas ha de dar al pensamiento de los hombres!

¡Oh América, sé digna de los altísimos destinos que el cielo tiene guardados para tí!

ROQUE BARCIA.

(América.)

Seccion científica.

ASFALTO.

El siguiente artículo que tomamos del *Cambio universal*, satisfará con usura los deseos de les que necesiten hacer uso de esta sustancia bituminosa que con tanta facilidad ha sido adulterada, para conseguir además de un lucro efímero un descrédito punible.

«La necesidad fué el orígen de su descubrimiento, empleándose como argamasa en la construccion de la torre de Babel, en cuyas inmediaciones hubo de encontrarse alguna roca ó mina asfáltica, de la cual manaba ó se destilaba el betun asfáltico; como sucede en las minas que hay próximas à Alicante, conocidas vulgarmente con el nombre de cuevas de la *pega*. Desde aquella remota época se conoció su calidad de impermeabilidad, y se adoptó con buen éxito en la soberbia Babilonia, cuyos edificios, para librarlos de la humedad que en ellos producian las infiltraciones del rio Eùfrates que la atravesaba, descansaban sobre bóvedas cubiertas de asfalto. Sus célebras pensiles ó jardines en las azoteas de aquella estensa poblacion, estaban sobre pavimentos de asfalto, por cuyo medio no perjudicaba su humedad á los muros y restos del edificio

Los egipcios lo emplearon para sus célebres silos ó graneros, pues en ellos se conservaba el trigo gran número de años, en el mas perfecto estado; y segun cuenta el sábio Lamartine, en la historia de sus viajes, lo usaron tambien para nichos, pues dice que en sus escursiones al alto Egipto, halló en un nicho cubierto de asfalto, una mómia perfectamente conservada, la cual, segun los signos de un pergamino que tenia en la mano, hacia mas de setecientos años que estaba alli encerrada: y aun añade aquel célebre historiador, que en tanto tiempo no se habian completamente marchitado las flores naturales de una corona que ceñia la frente de la espresada mómia.

Del tiempo de los romanos existen tambien en España vestigios de varias obras de asfalto, de las que solo recordamos el pavimento de un antiguo templo derruido hoy dia, y que sirve de era para trillar en el pueblo de Hospitalet, próximo á Barcelona, y la carretera antiquísima que partiendo de la Rioja castellana, vá á parar a Galicia: el firme de esta carretera es de asfalto, y á ello se debe su fabulosa duracion, y el que á pesar de estar siglos hace abandonada, ni las aguas, ni la vejetacion que reunidas borran los vestigios de todo lo que existe, la ha yan completamente destruido.

A la caida del imperio romano, ya sea por haberse agotado las minas de asfalto hasta entonces conocidas, ó por haberse destruido, se olvidó completamente el asfalto y sus aplicaciones, hasta que en el siglo pasado un mineralogista francés, buscando en el valle de Tarbes unas minas de carbon de piedra, encontró la roca asfáltica. Descubiertas poco despues las abundantes minas de Seizel, se empleó el asfalto en la vecina Francia, y particularmente en Paris, en los paseos, en las calles y plazas, en las fortificaciones, en los hospitales, cuarteles, cárceles, caballerizas, portales, patios, tejados, azoteas, estanques, albercas, acueductos, calzadas, y para cuantas obras es necesaria una sustancia impenetrable á la humedad, dura, tersa, y por lo tanto fácil de limpiar, y que reuniendo à la par las ventajas de la piedra y del plomo en planchas, no tenga ninguno de sus inconvenientes y sea al mismo tiempo mas económica.

Todas estás circunstancias y ventajas reune el asfalto, pues si bien en algunos puntos es quizá mas barata la piedra, no es igual su duracion, porque el enlosado de asfalto es eterno; teniendo la apreciable circunstancia de que los mas pequeños fragmentos pueden aprovecharse, pues cual el plomo vuelve á fundirse una y otra vez, siendo siempre igual su dureza y cualidades; y hé aquí el motivo de ser el asfalto el mas económico de cuantos pavimentos se conocen. Si al construir un edificio se pusiesen de asfalto todos sus pavimentos, estos durarian mas que aquel, y cuando por cualquier accidente ó despues de muchos años se demoliera, los mismos pavimentos vueltos à fundir, servirian para el que en el mismo sitio se reedificara, costando solo esta segunda aplicacion la tercera parte del primitivo coste, ó sea simplemente la mano de obra.

Su tersura, el no producir polvo alguno con el roce, y la circunstancia de formar una sola losa de una superficie casi exactamente plana, dan à conocer facilmente su útil aplicacion en paseos, aceras, hospitales, cuarteles, cárceles, almacenes y graneros; y con mas razon aún si se atiende, no solo á que naturalmente está siempre limpio el pavimento de asfalto, sino que por su dureza y por las cualidades de la sustancia bituminosa que le sirve de núcleo, no dá paso á los ratones ni à ninguna clase de sabandijas é insectos que tantos daños causan á menudo en los graneros y comestibles.

Su impermeabilidad ó sea el impedir las infiltraciones interiores y esteriores del agua ú otro cualquier líquido, y el poder aplicarse en las paredes á todas alturas, le hace casi indispensable para el revestimiento de los estanques, lagares, canales, acueductos y albercas; y si ademàs se atiende que su peso específico es menor que el de la baldosa, se conocerá cuàn ventajosa y útil debe ser su aplicacion en azoteas y tejados.

Existen en España varias minas de asfalto, pues casi puede asegurarse su existencia próxima á las minas de carbon. Las que hoy dia se esplotan, destliándose sus breas en fàbricas montadas al efecto, son en la provincia de Soria y en Torrelapaja, próximo á Calatayud. Son de escelente calidad, muy abundantes y preferible su brea destilada á las del estranjero.

La brea que se obtiene por la descomposicion del carbon de piedra en las fábricas de gas, sirve tambien despues de condensada y depurada de los aceites esenciales que contiene, para la fabricacion de asfaltos que se llaman artificiales, y que dan los mismos resultados que los hechos con brea asfáltica, y mejores que estos últimos en las obras hidráulicas, si se hace con esmero y conocimiento, y no rutinariamente la mezcla de las sustancias que entran en la composicion del asfalto, y sobre todo la depuracion y solidificacion de la materia bituminosa.

Creemos, pues, que las obras de asfalto, ya natural, ya artificial, que empiezan hoy á ser frecuentes, tanto en obras públicas como de particulares, lo han de ser cada dia mas: pues no hay la menor duda de que no existe materia alguna que en ciertos casos pueda suplirla, ni que se le pueda comparar en duracion y baratura; circunstancias que por sí solas, sin atender á las demas que hemos mencionado, le harian recomendable en todos conceptos.»

BALBINO CORTÉS.

(El Fenix.)

MADRID 18 de agosto.

Contestando el *Diario Español* á los que piden con urgencia un programa al actual gabinete, dice que su programa está en la Constitucion del 45 y que la prueba de que se halla dispuesto á que no se vicie el interés monárquico representativo, es el haber abierto para todos los partidos el estadio electoral concediéndoles libertad absoluta para la rectificacion de las listas. Para probar el respeto que merece al ministerio presidido por el conde de Lucena el régimen constitucional, recuerda que no ha acudido á medidas escepcionales ni á deportaciones, que no ha condenado al ostracismo á las parcialidades adversas á la situacion y no ha conculcado las leyes y las consideraciones sociales.

—En Zazibar, en la costa oriental de Africa, se han encontrado ocho marineros que se habian separado de la fragata española la *Libera*, su capitan don Francisco Vina. Las autoridades del pais les han prestado toda clase de ausilios y han preguntado al gobierno español cual es el destino que han de dar á aquellos refugiados.

—Con motivo de haber proclamado la *Independencia española* en sus últimos artículos, algunos de los principios que forman el credo político de la democracia, la *Discusion* de hoy invita á aquel periódico á que se declare franca y completamente partidario del gobierno popular que tiene formulado claramente sus dogmas políticos en todas las cuestiones sociales y políticas.

Por las anteriores noticias,

P. J. GELABERT Y POL.

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana.

SAN LUIS, REY DE FRANCIA
Y
SAN GINES DE ARLES, MARTIR.

CULTOS SAGRADOS.

CORTE DE LA GRAN REINA DE LOS CIELOS, MARIA.

Dia 25.

Se hará la visita á Ntra. Señora de la Anunciacion, en la iglesia del Hospital general.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 5 hs. 21 ms.
Pónese.... á las .. 6 » 42 »
Hora en que debe señalar el reloj al medio dia verdadero.
Las 12 hs. 2 m. 3s.

AVISOS OFICIALES.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia para mañana: el comandante graduado capitan del regimiento infanteria de Asturias, don Francisco Farrucha y Willens.

Servicio de la plaza, Asturias.

El T. C. S. M.—Benito de Amores.

ADUANA DE PALMA.

No habiéndose presentado postura admisible en la subasta celebrada en la mañana del 20 del actual, de 12 gallinas y un gallo, tasadas juntas en 104 rs. vn., se anuncia que tendrá lugar por segunda vez la mencionada subasta en los estrados de esta Administracion en 25 del actual á las doce de la mañana.

Lo que se inserta en los periódicos de esta Capital para que llegue á noticia de las personas que quieran interesarse en dicho acto. Palma 24 de agosto de 1858.—El Administrador—José Garcia Franco.

COMUNICADO.

Sr. Redactor:

Muy señor mio: Estimaré inserte V. en su apreciable periódico el artículo siguiente: Hace dos años llegué á la capital de las Baleares procedente de Barcelona, donde aprendí el arte de estucar fachadas de edificios, salones, etc., todo conforme á las reglas principales de mi profesion, como puedo manifestar en varios trabajos ejecutados por mi mano, los cuales han merecido el aprecio público. Mis deseos de ver la hermosa Palma de las Baleares, me hizo venir á visitar el sensato pueblo palmesano, el cual me ha encargado diferentes obras, las que han quedado á gusto de los señores que se han servido honrarme con su confianza. Sin embargo, me causa el mas vivo sentimiento el ver que ciertos operarios de mi facultad han llegado á querer desacreditar mis trabajos; siendo asi que si no son capaces de hacer obras mejores que las que han ejecutado hasta la presente, les declaro no entienden la facultad de estucar. No quiero que mi voz sea atendida por semejantes operarios, sino que el ilustrado público palmesano tenga en consideracion los trabajos que permanecen en las diferentes obras de que he sido encargado, y viendo la solidez, esmero y finura con que las he ejecutado, podrá su superior ilustracion dar el mérito que merecen.

Ademas: he notado que en la obra que estan haciendo, lejos de corresponder á las reglas del arte, no tienen la solidez ni la finura de mis trabajos; por lo consiguiente les invito á emprender una de cualquiera clase que corresponda al ramo de estuco y entonces el ilustrado público podrá dar el mérito á quien lo merezca mejor; por lo mismo me ofrezco á cualquiera empresa de mi arte, haciendo una rebaja del doce por ciento de las que han hecho ellos hasta el presente. Soy de V. su afectísimo servidor Q. B. S. M.

Bartolomé Pererols.

NAVEGACION

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 23.

De Philippe-ville en 6 dias laud Barbarita, de 48 ton., pat. Gregorio Porcel, con 7 mar., 2 pasajeros y trigo.

De id. en 4 dias id. Belisario. de 49 ton., patron Bernardo Palmer, con 6 mar. é id.

De Iviza en 2 dias pailebot Concepcion, de 37 ton., pat. Pedro Colomar, con 4 mar 57 pasajeros, hierro y efectos.

De Mahon en 2 dias laud Carmen, dd 13 toneladas, pat. Juan Prieto, con 2 mar. y varios géneros.

De Cagliari en 5 dias polacra goleta Palmito, de 108 ton., cap. D. Tomás Mascaró, con 9 mar., trigo y habas.

Do Bona en 5 dias laud San Jaime, de 63 toneladas, pat. Jaime Ferrer, con 7 mar. y trigo.

De Cardiff en 23 dias goleta Venus, de 196 ton., cap. N. N. con 8 mar. y carbon de piedra.

IDEM DESPACHADAS.

Dia 23.

Para Iviza y Valencia vapor Rey D. Jaime I. de 229 ton., cap. D. Gabriel Medinas, con 19 mar.. 35 pas., balija y efectos.

Para Santander javeque Frasquita, de 102 toneladas, pat. Antonio Vaquer, con 9 mar., vino y efectos.

Para Barcelona laud Elefante, de 22 ton., patron Luis Mir, con 5 mar., un pas. y corteza de encina.

SECCION DE ANUNCIOS.

EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS.

COMPAÑIA ESPAÑOLA DE SEGUROS MUTUOS SOBRE LA VIDA.

Autorizada por real órden de 25 de noviembre de 1851, prévia consulta del Consejo real.

Bajo la inspeccion y proteccion del Gobierno de S. M.

Inversion inmediata de los fondos recaudados en títulos de la Renta diferida y consolidada del 3 por 100 español.

Capital suscrito hasta 31 de mayo de 1858: 150.858,400 rs. vn., en 27,850 suscritores.

Depositado en el Banco de España en títulos, 55.322,000 rs. vn.

UN DELEGADO DEL GOBIERNO DE S. M. VIGILA LAS OPERACIONES DE LA COMPAÑÍA.

CONSEJO DE VIGILANCIA.

Escmo. Sr. duque de Abrantes, grande de España, y senador.—*Presidente.*
Escmo. Sr. conde de Isla Fernandez, senador.
Sr. D. Francisco de Paula Lobo, abogado.
Sr. D. Martin Garcia de Loigorri, propietario, y coronel de ejército.
Escmo. Sr. D. Pedro Tomas de Córdoba, propietario, y gentil-hombre de cámara de S. M.
Sr. D. Ramon Vela Hidalgo, propietario.
Sr. D. Felipe Juste, comerciante.
Sr. D. José Magaz, propietario y oficial del miterio de Hacienda.
Sr. D. Fermin de la Puente y Apecechea, propietario.
Sr. D. Juan de Castro Fontela, capitalista y comerciante.
Sr. D. Celestino del Piélago, brigadier del cuerpo de ingenieros, y ex-director de obras públicas.
Sr. D. Fernando de Madrazo, abogado.—*Secretario vocal.*

Director general. . . . . Sr. D. J. Singher.
Director adjunto. . . . . Sr. D. Miguel de Orive.
Banquero y cajero central. . . . . La Compañía general de Crédito en España.

Direccion general en Madrid, *Carrera de* San Gerónimo, *núm.* 34.

CAPITAL DE GARANTIA ADMINISTRATIVA: 32.000,000 REALES.

Esta gran compañia nacional de seguros mútuos sobre la vida aumenta considerablemente sus suscriciones, y en el primer trimestre del corriente año ha hecho 3543 imposiciones por un capital de rs. 16.723,980.

Resultados tan satisfactorios solo se deben al celo de su indisputable buena Administracion y á los pingües productos que se han repartido los suscritores que han tomado parte en la primera liquidacion de la compañia, verificeda en agosto de 1857. Para dar una idea de su buen resultado indicaremos algunas, tomadas de entre las mas favorables.

El primer quinquenio de la asociacion de que se trata empezó el 1.° de enero de 1852 y se ha concluido el 31 de diciembre de 1856; lo que representa exactamente una duracion de 5 años.

1.° D. Pablo Julià, de Tarrasa (Barcelona), impuso 500 rs. de una sola vez (póliza n.° 111), y le correspondieron Rv. 2,514 nominales de títulos del 3 por 100, ó sean al cambio corriente Rv. 980,46 efectivos.

2.° Escmo. Sr. Conde de Isla Fernandez, Senador y miembro del Consejo de vigilancia, impuso de una sola vez Rv. 22,000 (pólizas N°s. 531, 547 y 548), y le correspondieron Rv. 105,333 nominales de títulos del 3 por 100, ó sean el cambio corriente rs. vn. 41,079.87 efectivos.

3.° D. José Cuñon Prada, de Lena (Oviedo), impuso 400 Rv. por entrega única (póliza número 563), y le correspondieron Rv. 2575 nominales de títulos del 3 por 100, ó sean al curso corriente reales vellon 1,004.25 efectivos.

4.° D. Florencio Martinez de Pinillos, de Vergara, impuso por anualidades (póliza n.° 7), 1500 Rv., y le correspondieron Rv. 5,622 nominales del 3 por 100, ó sean al curso corriente Rv. 2,192.19 efectivos.

5.° D. Manuel Egozcue, de Barcelona, impuso por anualidades Rv. 2,500 (poliza n.° 167), y le correspondieron Rv. 10,539 nominales, ó sean al cambio corriente Rv. 4,110.21 efectivos.

6.° D. Cándido Escurra, de Palencia, impuso por anualidades Rv. 1000 (póliza n.° 483), y le correspondieron Ru. 4,223 nominales, ó sean al curso corriente Rv. 1,646.97 efectivos.

La oficina de la Sub-Direccion se halla situada en el Borne número 15, en la que se darán toda clase de esplicaciones á las personas que gusten suscribirse. El Sub-Inspector encargado de la Sub-Direccion principal de esta provincia—Miguel Binimelis y Roselló.

AVISO AL PÚBLICO.

El dueño del establecimiento de Hojalateria situado en la plaza de Cort, número 54, hace presente que está concluyendo los faroles con reverberos de espejos para el alumbrado público de la villa de Felanitx, el cual debe inaugurarse el dia 28 del actual en que se celebra fiesta en dicha villa. Todo el mundo comprende la necesidad y la conveniencia que hay de iluminar las poblaciones, y en esta isla hay muchas que carecen de tan interesante servicio público. Las diligencias que los vecinos han de practicar de noche, y mas en dias borrascosos, las necesidades urgentes que se practican á veces en una familia, y otras mil circunstancias, son cosas que deben tener à la vista las corporaciones municipales y resolverse a introducir una mejora de tanta importancia en los pueblos que administran. El dueño del referido establecimiento de la plaza de Cort, viendo adelantarse la estacion tempestuosa del invierno, recuerda á los ayuntamientos de la isla, en cuyos distritos no exista alumbrado público, que en sus talleres se fabrican faroles de reverbero, perfeccionándolos mas y mas á medida que mayores son las construcciones, pudiendo ofrecerlos en el dia de mas gusto y á menos precio que los hechos hasta aquí en Palma. Las corporaciones ó particulares á quienes interese este asunto podrán avistarse con el dueño del mencionado establecimiento y serán servidos con la prontitud y economía posibles.

GOTA Y REUMATISMO.

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigotosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los mas fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presentido que dicho medicamento circula adulterado, prevenimos al público que es ilegítimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y sello del establecimiento, acompañado ademas del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm 27. Barcelona, Botica del doctor Font, plaza del Pino. Valencia, Botica de Castell, calle de Caballeros: á 100 rs. el frasco del elixir y á 20 rs. caja de los polvos.—*Dr. Font y Ferres.*

Don Fernando Ferran, Secretario honorario de S. M. y notario público de Barcelona infrascrito; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1850, el señor Laserre otorgó al doctor Font y Ferres, la esclusiva venta del èlixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rúbrica del espresado doctor Font y Ferres sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona á 30 mayo de 1853.
—Fernando Ferran.

CAMBIO DE DOMICILIO.

El taller de sastreria de Juan Panelas que estaba situado en la calle *del Sagell*, tienda número 51, se ha trasladado al primer piso del número 52.—El dueño de este taller, que en todas ocasiones ha dado pruebas de buen gusto en sus trabajos á cuantas personas le han honrado con su confianza, se halla en el caso de participar á sus parroquianos que este cambio no altera en nada la exactitud de sus servicios: al contrario, habiéndose hecho grandes mejoras, para las cuales no ha omitido gasto alguno, püede ofrecer mayores ventajas. Asi pues las personas que se dignen favorecerle encontrarán, unido á la actividad y sólida construccion, la elegancia y buen gusto.

EN LA CALLE DE CARÁSAS, NUMERO 2, está para alquilar un segundo piso interior, con cinco cuartos dormitorios y desvan.

TIENDA DE VILLALONGA,

PLAZA DE CORT.

Á LOS FUMADORES.

Papel de hilo para fumar, con la composicion de la regalicia y nitrado un cabo para encender el cigarro con facilidad; cuyo papel pectoral hace muy agradable el tabaco.

FOSFOROS

DE LA

ACREDITADA FÁBRICA DEL GLOBO.

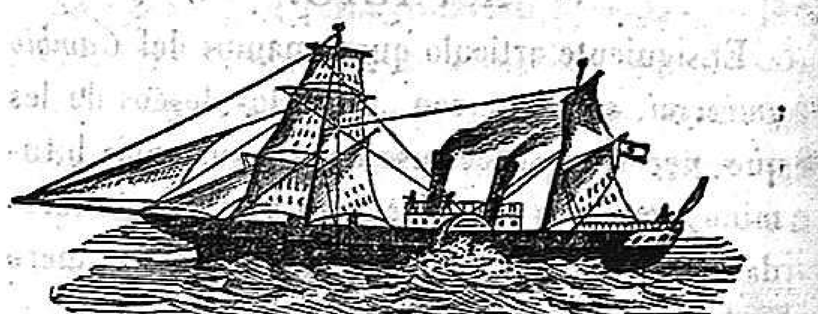
Los hay aromáticos para encender los cigarros puros, á 3 cuartos caja.

Cajoncitos de 500 luces		á	13 cuartos uno.	
Cajitas de 100	id.	á	3	»
Id. de 40	id.	á	2	»
Id. de 25	id.	á	1	»
Id. largas de 50	id.	á	6	»

Cajitas de metal ó sean fosforeras, las hay de varias clases y dibujos desde 12 cuartos á 5 reales una.

HALLAZGO.—El que haya perdido una cantidad de dinero el sábado dia 21 del presente agosto, que pase á la casa número 56 de la calle de Brondo y dando las señas se le entregará.

LA BOMBARDA SARDA *UNION*, CApitan Tommaso Dagnino, saldrá dentro breves dias para Marsella y Génova, para cuyos puntos admite cargo á flete. Para su ajuste podrán pasar á la casa número 2, manzana 220, calle del Mar, piso primero.



El vapor correo El Rey D. Jaime II *de la fuerza de 200 caballos, su capitan don Miguel Morey, saldrá de este puerto para el de* Barcelona *el miércoles 25 del actual á las cinco de la tarde con la correspondencia.*

Admite cargo y pasageros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas núm. 44.

DICCIONARIO GENERAL

DE

LA LENGUA CASTELLANA.

El mas manejable y completo; el mas inteligible y sucinto en sus difiniciones, el mas uniforme en ortografía (con arreglo á la de la academia de la lengua), contiene todas las frases y locuciones familiares, ciencias, artes y oficios, historia, geografía y mitología, las principales americanas, y el nombre de todas las ciudades, villas, aldeas y baños de España, con la distancia á que se encuentran de la capital de su provincia; y por suplemento las cabezas de partido.

Por una sociedad de literatos, bajo la direccion de D. JOSE CABALLERO. Sétima edicion corregida y aumentada mas que todos los publicados hasta el dia.

Este diccionario constarà de 2 tomos foleo, formando los dos 1466 páginas, y constará de 92 entregas de 16 páginas cada una el módico precio de 6 cuartos la entrega.

Los suscriptores que quieran tomar la obra por tomos ó completa, solo pagarán 60 reales vellon en rústica, y 70 en pasta.

Se suscribe en la libreria de Pedro José Garcia, al lado de las Casas Consistoriales, números 2 y 3 Cadena de Cort.

EL MARTES DE LA SEMANA PRÓXIMA dia 31 del corriente, se rematará en la plaza de Cort, si la postura acomoda, el predio Son Blanco, situado en la villa de Soller, cuya venta á voluntad de su dueño queda ya anunciada.

LIMPIA BOTAS.

calle de Santo Domingo, número 31.

Queda abierto al público un salon perfectamente adornado al estilo del Continente para limpiar y encharolar botas y zapatos, al ínfimo precio de tres cuartos.

En dicho establecimiento hay un gran surtido de botellitas de tinta para charolar, dar lustre y tambien para escribir.

El mismo dueño se ofrece al público para los señores que gusten que pase à domicilio.

EN LA MANZANA 75, NUMEROS 3 y 4, hay tres pisos para alquilar con cuatro cuartos dormitorios en cada uno.

OBRAS SELECTAS

CRITICAS, SATIRICAS Y JOCOSAS

DE

DON FRANCISCO DE QUEVEDO

Y VILLEGAS,

caballero del hábito de Santiago, secretario de S. M. y señor de la Torre de Juan Abad.

Un tomo en 4.° con primorosas láminas y ricamente encuadernado con mosàicos de oro y brillantes colores.

Véndese á 10 1|2 rs. vn en la imprenta de Gelabert, *Pas d' en Quint,* número 74, piso principal.

SE VENDE UN PIANO DE MESA DE 6 octavas. Calle de la Barreteria, número 12, darán razon.

CON PRIVILEGIO ESCLUSIVO DE S. M.



FÁBRICA DE NAIPES

DE LOPEZ Y COMPAÑÍA.

Calle del Conde del Asalto, número 104.

BARCELONA.

Desde hoy queda abierta la venta de naipes de la espresada Sociedad. Al ofrecerlos al público, tenemos la seguridad de que reunen las circunstancias que requiere este artículo para hacerlos agradables; y en cuanto á la permanencia de colores, bastará poner un naipe dentro un vaso de agua por el tiempo que se quiera para convencerse de que no se altera y es constante. Las mosquetas tambien guardan la mas perfeta igualdad, que es lo que conviene mas para no dejar conocer los naipes.

En esta fábrica encontrará el público un abundante y variado surtido de toda clase de naipes, tanto para el pais como para Ultramar.

Véndense en Palma en el despacho de la imprenta y libreria de GELABERT, *Pas d' en Quint,* número 74, piso principal.

PALMA:
Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.